



Iltalehdet saivat vedettyä Shitter Limitedistä useampiakin lööppejä.

Shitter Limited oli Suomen vaarallisin bändi

Yhteiskunnallisten epäkohtien käsitteleminen ei ole rock-musiikissa tällä hetkellä muodikas tai ainakaan kaupallinen aihe. Kesällä Provinssirockiin tuleva Rage Against The Machine on melkoinen harvinaisuus: avoimesti äärivasemmistolainen ärhäkkä bändi on yltänyt kotimaassaankin platinamyyntiin. Suomalaisista poliittisista bändeistä puhuttaessa nousee yksi aina ylitse muiden: jyvaskyläläinen Shitter Limited puhutti kansaa 80-90-lukujen vaihteessa varsin raflaavasti nimetyillä levytyksillään. Orkesterin levyjä metsästettiin poliisin kotietsinnöillä, sitä uhattiin oikeusjutuilla ja iltapäivälehtien lööpit kirkuivat.

Tapahtuipa vuonna 1993: jyvaskyläläisen Shitter Limited -punk-yhtyeen McDonald'sia kritisoiva *Syö paskaa* -levy on Helsingin Mega Epe'sin myyjien mielestä niin mainio julkaisu, että he päättävät koristella levyn kansilla koko liikkeen näyteikkunan. Mainostempaukseen vaikutti varmasti myös vieressä sijaitseva McDonald's. Eipä aikaakaan, kun hampurilaisravintolan päällikkö kävelee ohi ja tuohtuu luonnollisesti näkemästään. Kun levyliike ei suostu levyjä vapaaehtoisesti poistamaan, ostaa hampurilaispomo kaikki ikkunassa olleet platat.

Seuraavan erän McDonald's käykin jo järeämmin aseina. Globaalin pikaruokaketjun amerikkalainen konttori lähestyy lakimiesten voimin levyn kustantajaa sen verran raskailla ukaaseilla, että loput vielä myymättömät levyt päätetään hävittää.

Shitter Limitedin aikaisemmatkin julkaisut olivat saaneet aikaan melkoisen mylläkän. Eikä ihme, olihan bändillä *Anna pillua Helena Pesola* (kokoomuslainen Pesola oli muun muassa Harri Holkerin hallituksen sosiaali- ja terveysministeri) ja *Saanko nuolla persettäsi Harri*

Holkeri -nimiset albumit. *Veriset kersat* -kappale ei sekään ollut päättäjäien mieleen. Kappaleessa kun luvattiin tappaa alle 7-vuotiaat ministerin lapset.

Kärjistys överiksi

Eihän Shitter Limited tietenkään oikeasti ketään uhannut tappaa, käyttipähän vain tyylikeinona täysin överiksi lyötyä kärjistämistä. Bändin nykyisin Turussa asuva pomomies **Jukka Miettinen** myöntää, että osa levyjen aikaansaamista reaktioista tuli yllätyksenä, vaikka kohun herättäminen olikin tarkoituksena.

-Teki mieli kokeilla, mitkä ovat sananvapauden rajat. Vaikka levyissä olikin tosi törkeää tekstiä, niin se oli tietyllä tapaa perusteltua: koska poliitikot puhuvat meille koko ajan paskaa, niin voimmehan mekin puhua paskaa samassa mittakaavassa.

-Oli se yllätys, että touhu meni niin rajuksi. En minä heti uskonut, että tulisi kotietsintöjä, joissa poliisi etsii äänilevyjä. Lööpit olivat jollakin tapaa odotettavissa, mutta oikeussyytteisiin en aluksi uskonut. Olisi kuvitellut, että kyseinen poliitikko ymmärtää, että enemmän moisesta tulee hallaa, kun että antaisi asian vain olla, Miettinen sanoo.

Poliitikot ovat aina samanlaisia

Jos hiljaittain ilmestynyttä kokoelma-cd:tä ei lasketa, on toistaiseksi viimeinen Shitter Limited -levy vuonna 1994 ilmestynyt *Nyt ammutaan ministeri Pertti Salolainen*. Tuolloin orkesteri oli jo periaatteessa lopettanut toimintansa.

-Asuin Tampereella, ja eräs paikallinen muusikko sanoi, että hän on aina halunnut soittaa Shitter Limitedissä. Minä siihen, että ei siinä mitään, minä teen muutaman biisin ja tehdään levy. Se levy äänitettiin täysin harjoittelematta. Tein kotistudiossa demoversion, ja iskin kasetin tälle rumpalille käteen sanoen, että etsi jostakin basisti. Kun me olimme möykänneet osuutemme studiossa, soitin vielä Jyväskylän jätkille, että tulkaa nyt tekin soittamaan levyille. Kyseessä on siis studiobändiversio Shitter Limitedistä, ja se on minun mielestäni ehkä kaikkein paras levy, mitä tuli tehtyä, Miettinen sanoo.

Nyt ammutaan ministeri Pertti Salolainen ei Miettisen muistikuvien mukaan herättänyt enää samanlaista meteliä, kuin mitä aikaisemmat äänitteet olivat tehneet.

-Ilmeisesti ministerit ja muut piirit olivat jo kyllästyneet meihin. Mollasimme heitä koko ajan, eikä meininki rauhoittunut, vaikka kuinka uhattiin oikeudella, hän toteaa.

Mikä sitten oli Shitter Limitedin toiminnan lopullinen saldo? Voiko musiikilla vaikuttaa?

-Joskus aina kuulee, että nuoremmat punk-soittajat sanovat saaneensa meistä vaikutteita. Kyllähän musiikilla jollakin tavalla voi vaikuttaa, mutta ei se mikään äärettömän hyvä poliittinen väline välttämättä ole. Onhan näitä kaikenlaisia tempauksia, mitä U2 esimerkiksi on tehnyt. En usko, että Shitter Limitedillä oli mitään poliittista vaikutusta ainakaan ministeritason ihmisiin. Kyllä ne aivan samanlaisia tuntuvat yhä olevan.

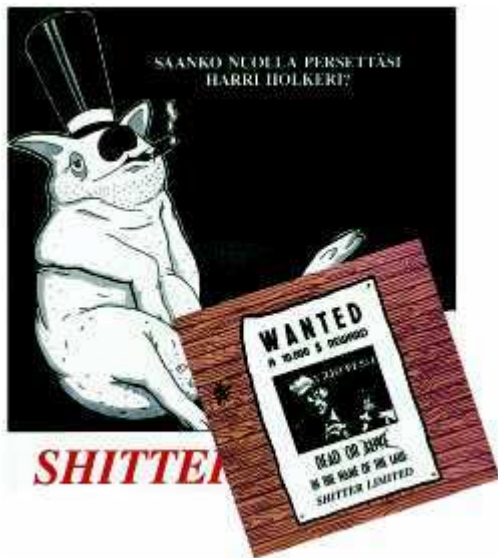
-Onhan tässä toki ikää nyt enemmän, mutta ei minua kaduta mikään. Kaikilla biiseillä oli kuitenkin joku tarkoitus. On siellä sellaisia juttuja, joihin olen vieläkin tyytyväinen. Oli hyvä,

että niistä tuli louskuteltua poskea. Toisaalta muutama biisi oli sen verran huono, että niitä ei olisi välttämättä tarvinnut levyille laittaa, Miettinen naurahtaa.

JUHO HÄMÄLÄINEN / Keskisuomalaisen nuorisoliite SYKE 12. 4. 2004



Ja McDonald's veti herneen nenään. Olipa ihme...



Muun muassa Pohjois-Irlannin rauhanneuvottelijana kunnostautunut Harri Holkeri sai pääministerikaudellaan Shitter Limitediltä arveluttavan kunnianosoituksen. Etualalla Kemira-pomo Yrjö Pessiä kritisoinut ep.